

A BRIGHT IDEAS



ZOOM SU
SINGAPORE AIRLINES

A great way to fly





"GLI STRADIVARI DEL TERZO MILLENNIO"

by **Ciresa** s.r.l.

"THE STRADIVARIS OF THE THIRD MILLENNIUM"

OPERE SONORE, "un sogno" tra arte e artigianato d'eccezione.

Fabio Ognibeni, esperto mondiale di tavole armoniche e titolare della ditta Ciresa, da un'intuizione nata nel 1996 ha maturato e sviluppato l'idea di creare un prodotto unico, capace di esaltare le proprietà acustiche del legno di Fiemme, materiale raro e prezioso per gli strumenti musicali, usato anche da Antonio Stradivari per i suoi famosissimi violini. Nel giugno 2006, grazie al continuo desiderio di innovazione, la costante sperimentazione e la consulenza del Dipartimento di Ingegneria di Acustica dell'Università di Parma e dell'Istituto del Legno C.N.R. di San Michele all'Adige, Tazienda Ciresa crea l'Opera Sonora, l'estetica del suono.

Dalla lavorazione artigianale delle tavole armoniche in Abete di Fiemme che vibrano grazie all'applicazione di un tecnologico trasduttore brevettato dallo staff Ciresa, nasce una scultura unica, elegante ed esclusiva, un oggetto di design e complemento d'arredo.

Opera Sonora, membrana acustica naturale dallo spessore variabile tra i 2 e i 5 mm, viene usata con qualsiasi sorgente audio domestica attraverso un'interfaccia di pilotaggio progettata appositamente per questo nuovo sistema live, collegato via cavo alla "opera in legno" che adorna l'ambiente. Lo spazio interno di uno yacht o la zona living di una villa o di un loft possono ospitare un progetto Opera Sonora che regala all'ascoltatore la stessa emozione della performance live di un'orchestra. Prodotto d'élite, celebrativo del made in Italy più sofisticato, ogni Opera Sonora è inimitabile, numerata e progettata in serie limitata. Esclusiva anche per l'esigua produzione annua: da 12 a 15 pezzi, viene scolpita in cinque differenti progetti: vela, sidera, onda, arborea e sogno, ultima nata.

OPERE SONORE, a dream combining art and excellence craftsmanship.

In 1996 Fabio Ognibeni, a worldwide expert of soundboards and manager of Ciresa s.r.l. had an idea: to develop a product that would highlight the acoustic properties of the Fiemme spruce, a particular tonewood used for manufacturing musical instruments. Even Antonio Stradivari, for making his extraordinary violins, used this unique and precious material. The constant desire to experiment and innovate, and the scientific support of the Dept. of Acoustics at University of Parma and IVALSA, a wood research institute located in San Michele all'Adige (Trento), led, in 2006, to the creation of a new and unique product: Opere Sonora, the beauty of sound.

Opere Sonore are exclusive design objects as well as elegant elements for interior decoration. Skilled craftsmen transform the soundboards made of Fiemme spruce into new and fascinating shapes, that vibrate thanks to an advanced transducer patented by the Ciresa technicians. Opere Sonore are natural acoustic membranes with a non-constant thickness between 2 and 5 mm, that can be connected to any audio source (CD and MP3 players, radios, TVs) through a driving interface specifically designed for this new reproduction system, a piece of art that decorates the ambient. An Opere Sonora project fits perfectly in the living area of a villa, a loft or a yacht and embraces the listener with emotions only comparable to the live performance of an orchestra. Opere Sonore are the expression of the highest made in Italy quality, each model a limited edition, numbered and inimitable. Its exclusivity is assured by the very small annual production, between 12 and 15 pieces only. Opere Sonora are available in five shapes: the classic vela, sidera, onda, arborea and the newly designed sogno.

L'Opera Sonora può essere richiesta esclusivamente alla sede della

Opera Sonora con ogni richiesta diretta from

Enrico Ciresa s.r.l. - Località Pira 18, 35038 Tesano - (Trento), ITALY

Tel: +390462813262 Fax: +390462813214 WEB: www.operesonore.it E-mail: info@operesonore.it